

THẾ GIỚI ĐỒ HỌA

PHẠM QUANG HUY - PHẠM QUANG HUÂN (biên soạn)

STIC

# BÀI TẬP THỰC HÀNH

# Painter 3D

*nhanh & dễ*

Xem thao tác bằng hình ảnh

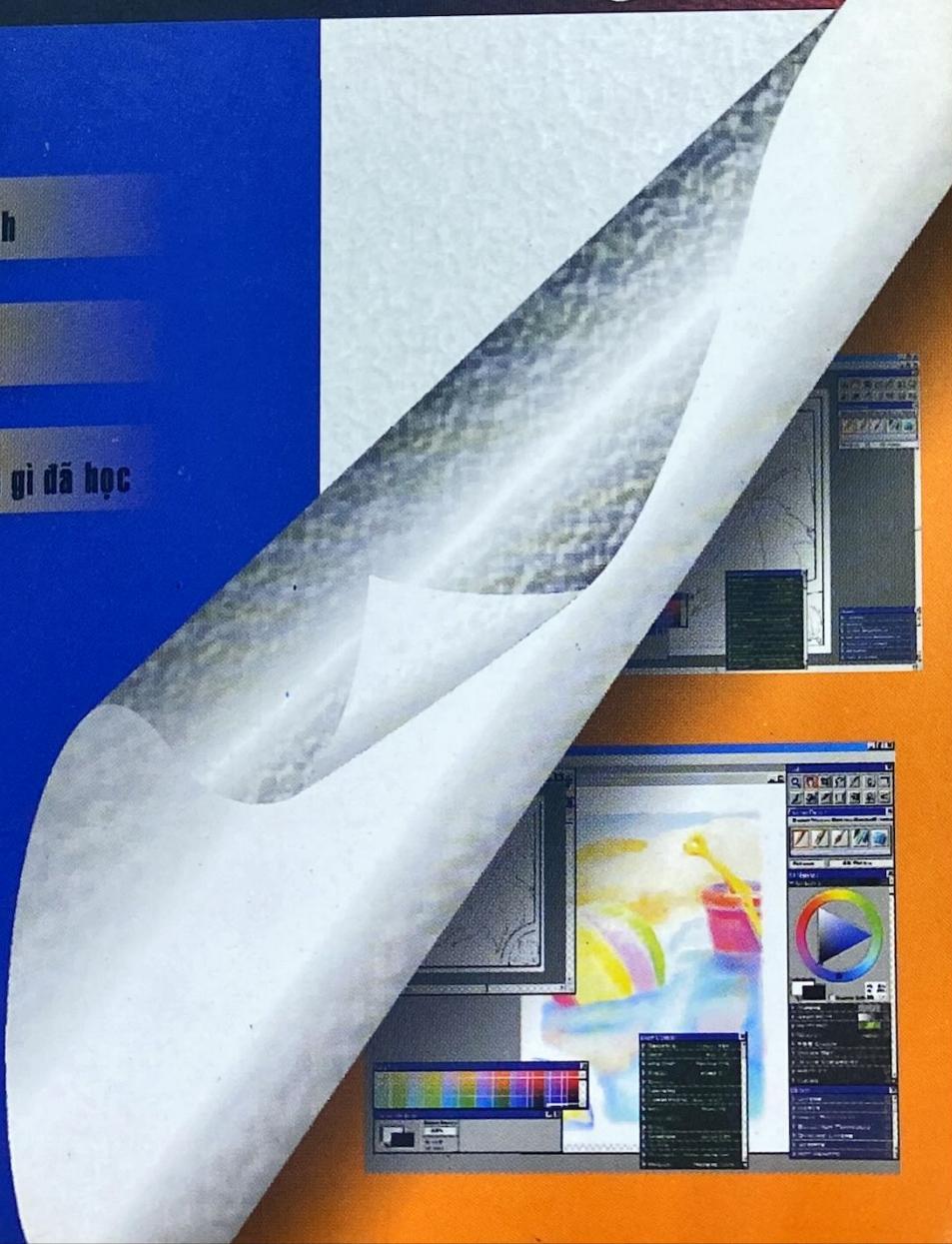
Học nhanh chóng - dễ dàng

Ứng dụng ngay những gì đã học

"Một chương trình  
không thể thiếu được  
với các nhà thiết kế  
Đồ họa chuyên nghiệp"



NHÀ XUẤT BẢN  
THỐNG KÊ



03 12  
00750

TỦ SÁCH STK  
THẾ GIỚI ĐÓ HỘI

PAINTER 3D NHÌN TỪ GÓC ĐỘ KỸ THUẬT

BÀI TẬP  
THỰC HÀNH  
PAINTER 3D

BIÊN SOẠN : PHẠM QUANG HUY

PHẠM QUANG HUÂN



Tháng 7-2001

S1 80  
02500

## GIỚI THIỆU

Với giá thành máy tính ngày càng hạ và cấu hình ngày càng mạnh nhất là sự sụt giảm giá Ram và ổ cứng đã đóng góp một phần lớn làm cho việc phát triển lãnh vực đồ họa vi tính 3D và kỹ xảo truyền hình. Một trong những chương trình 3D được tủ sách STK biên soạn "**HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG PAINTER 3D-PHẦN CƠ BẢN VÀ NÂNG CAO**" đã được các bạn đọc quan tâm. Điều này cũng không có gì ngạc nhiên vì Painter 3D là chương trình tốt nhất để tạo những mô hình 3D có tính hiện thực hoặc thể hiện hình ảnh dưới cái nhìn mỹ thuật hơn. Painter 3D có rất nhiều công cụ và hiệu ứng cho phép bạn tạo những thay đổi trên bề mặt, điều khiển sự xuất hiện những đối tượng 3 chiều của bạn. Bạn có tất cả những gì cần điều khiển cũng như các chức năng thiết kế sao cho bảng thiết kế trở nên linh hoạt hơn. Painter 3D là một chương trình tô, vẽ đáp ứng nhiều công cụ nghệ thuật và hiệu ứng cho mô hình 3 chiều (3D). Với Painter 3D, bạn có thể nhanh chóng nhìn thấy tác phẩm nghệ thuật của bạn bằng cách trực tiếp tô, vẽ trên những mô hình 3D, dễ dàng chuyển đổi những mô hình của bạn từ dạng nguyên thủy trở nên đẹp và bắt mắt hơn bằng cách thêm màu sắc, vật liệu, ánh sáng, sự phản xạ, tạo ánh sáng rực rỡ như đèn neon tỏa sáng, cũng như sử dụng hàng loạt những hiệu ứng (các plug-in) từ các chương trình cài đặt thêm.

Painter 3D là một công cụ rất hữu hiệu trong thiết kế. Với Painter 3D, bạn có thể tác động chúng lại với nhau để tạo vật liệu, các bump, sự phản xạ, làm nổi bật vùng nào trong đối tượng lên, cũng như làm nổi dần và sắp xếp có hệ thống các đối tượng trong môi trường làm việc. Painter 3D giúp bạn tạo, chuyển những ảnh họa đồ 2 chiều (2D) sang 3 chiều (3D) để tạo những hiệu ứng khác nhau. Bạn có thể làm việc trong 2D hay 3D để tạo những họa đồ ở bất cứ đâu mà xét ra thuận lợi cho bạn nhất. Painter 3D tự động cập nhật đường vẽ trong cửa sổ khác, nếu bạn vẽ trong Painter 3D, nét vẽ vẫn xuất hiện trong cửa sổ hình ảnh 2D, và ngược lại.

Nếu thích, bạn có thể tắt cập nhật kiểu nhìn 3D để tăng hiệu suất và tốc độ vẽ trong cửa sổ 2D. Hoặc, bạn có thể ẩn tất cả các cửa sổ 2D và làm việc riêng với cách nhìn 3D. Painter 3D cho bạn truy cập đến 6 họa đồ ứng với mỗi vật thể trong một mô hình. và chúng có thể kết hợp tạo nên hiệu ứng mà bạn mong muốn. Painter 3D cho bạn tạo những bức ảnh thô sơ, những dạng đối tượng đơn giản như hình khối, hình nón, hình cầu v.v. ., việc quản lý những họa đồ kết hợp với những mô hình phức tạp rất dễ dàng bởi vì bạn có thể chia sẻ chéo các họa đồ với các đối tượng.

Nếu bạn đang làm việc với 3D Studio MAX, bạn có thể sắp xếp hợp lý hơn công việc của bạn bằng cách sử dụng những plug-ins (đi kèm trong CD-ROM). Những plug- ins cung cấp một kết nối chặt chẽ giữa hai chương trình và loại trừ những phần cần thiết để kích hoạt lưu hoặc nhập/xuất tập tin giữa hai chương trình. Painter 3D thiết lập công việc thiết kế của bạn trở nên hợp lý hơn, các Palette và công cụ được tổ chức để có thể điều khiển ở ngay những đầu ngón tay của bạn.

Làm việc trong Painter 3D giống như làm việc trong một studio của họa sĩ hiện đại. Bạn có những công cụ truyền thống và hiện đại với một phạm vi rộng để chọn, kết hợp với kỹ thuật vi tính phức tạp có thể giúp đỡ bạn. Bạn có thể tô vẽ với kho bút lông của Painter 3D để tạo những ảnh truyền thống, như là sơn dầu trên vải. Sau đó sử dụng những bút lông trong Plug-in để tạo ra hiệu ứng giống ngọn lửa hoặc nhăn nhúm (pinching). Bạn có thể bóp méo và làm mờ hình ảnh bên dưới họa đồ của bạn. Hoặc tạo một nền mẫu đối xứng trên hình ảnh bên dưới nó. Bạn cũng có thể sử dụng các chọn lựa như, mặt nạ, nền, mẫu đan len, chất liệu, kỹ thuật phủ và nhiều thứ khác để đạt được hầu hết cách nhìn bạn muốn. Bạn có thể áp dụng vật liệu trên mặt phẳng hoặc màu phủ tới một họa đồ hiện tại hoặc những phần phân chia của chúng, bạn có thể xác định một tính chất chất liệu mà công cụ tô vẽ tác động trở lại. Painter 3D cho ta khả năng điều khiển trên môi trường ánh sáng trong cửa sổ mô hình. Bạn có thể rọi sáng những mô hình bằng cách bật tới 10 nguồn sáng và xác lập độ sáng, màu

sắc và điểm tập trung của chúng. Với công cụ Light, bạn có thể nhấp trực tiếp trên mô hình để thêm một nguồn sáng ở dấu chấm nơi bạn nhấp vào. Bạn cũng có thể mở khóa những ánh sáng tới đối tượng trong cửa sổ mô hình. Bạn sẽ tận dụng chức năng hữu ích này nếu bạn đang trực tiếp tô vẽ trên mẫu hoặc nếu bạn đang chỉnh vị trí của mẫu để trình bày kết quả. Điều khiển ánh sáng trong Painter 3D sẽ giúp bạn xem và tô, vẽ mô hình của bạn, và sau đó render chúng trong cửa sổ mô hình-chúng không tác động trong ứng dụng 3D khác. Nếu bạn là một người thiết kế chuyên nghiệp bạn sẽ tìm thấy Painter 3D là chương trình thích hợp với bạn. Phương pháp làm việc trong Painter 3D rất đơn giản, những chức năng của Painter 3D được tổ chức hợp lý và mở rộng, cho phép bạn làm việc hiệu quả hơn với một số rất lớn vật liệu, công cụ và hiệu ứng sẵn sàng phục vụ bạn thông qua phím chuột.

Nhìn chung các chương trình 3D đều rất khó sử dụng, cách tốt nhất để học Painter 3D là học trực tiếp Painter 3D trên đĩa CD-ROM "Tự học Painter 3D" thông qua các đoạn phim hướng dẫn và slide trình chiếu từ Powerpoint do Tủ sách biên soạn. Sau khi bạn đã xem phim nhiều lần, đây là thời điểm thích hợp để bắt đầu thực tập với các bài tập được biên soạn chi tiết trong quyển sách này.

Để có đĩa CD-ROM tự học chương trình Painter 3D cũng như có nhiều thông tin hơn về những sản phẩm của Tủ sách THẾ GIỚI ĐỒ HỌA-STK, hãy liên hệ hay gửi bưu phiếu (25.000 đồng) về chúng tôi qua địa chỉ sau:

KỸ SƯ : PHẠM QUANG HUY

890 ĐIỆN BIÊN PHỦ - QUẬN 10

TEL : 090728344 – 8334168 / Fax : 088334168

Sách viết dễ hiểu, học cực nhanh người dùng không cần phải làm việc lâu năm trong lĩnh vực đồ họa, hạn chế tối đa sự giúp đỡ của giáo viên. Đó là phương châm đã và đang thực hiện thành công của TỦ SÁCH-STK (Sưu tầm Thông tin Kỹ thuật mới).

Chúc các bạn thành công.

# **MỤC LỤC**

## **BÀI TẬP THỰC HÀNH PAINTER 3D**

<b>Giới thiệu</b>	3
<b>Bài tập 1 : Các kỹ thuật cơ bản về cách sử dụng Painter 3D</b>	7
<b>Bài tập 2 : Trang trí mô hình hộp</b>	35
<b>Bài tập 3 : Tạo con xúc xắc</b>	69
<b>Bài tập 4 : Tạo tấm thảm</b>	101
<b>Bài tập 5 : Sử dụng công cụ Text</b>	151
<b>Bài tập 6 : Tạo quả địa cầu</b>	181
<b>Bài tập 7 : Liên kết Painter với các chương trình khác</b>	197
<b>Bài tập 8 : Tạo chữ đẹp trong Painter 3D</b>	223
<b>Bài tập 9 : Trang trí ảnh</b>	243
<b>Bài tập 10 : Sử dụng công cụ vẽ Image Hose</b>	303
<b>Bài tập 11 : Tạo Logo</b>	337
<b>Bài tập 12 : Tạo khuôn mặt</b>	377
<b>Mục lục</b>	415